



Guide to the Clara Colón Papers



Clara and her husband Jesús Colón

**Archives of the Puerto Rican Diaspora
Centro de Estudios Puertorriqueños
Hunter College, CUNY
2180 Third Avenue @ 119th St., Rm. 120
New York, New York 10035
(212) 396-7877
www.centropr.hunter.cuny.edu**

Descriptive Summary

Creator: Clara Colón, 1908-1970

Title: The Clara Colón Papers

Inclusive Dates: 1932-1970

Bulk Dates: 1960s

Volume: 1.44 cubic feet

Repository: Archives of the Puerto Rican Diaspora, Centro de Estudios Puertorriqueños

Abstract: Political activist, feminist, and writer. Resource for examining the Communist Party of the United States of America and the independence movement of Puerto Rico as well as political persecution, feminism and trade-unionism. Collection consists of manuscripts, notes, letters, press releases, programs, flyers and newspapers clippings.

Administrative Information

Collection Number: 1983-02

Provenance: Gift of Benigno Giboyeaux

Processing History: Processed with a grant from The National Historical Publications and Records Commission. Funding was also provided by a congressional directed initiative sponsored by Congressman José Serrano and administered by the Institute for Museum and Library Services.

Copyright: Centro de Estudios Puertorriqueños, Hunter College, CUNY.

Other finding aids: Other version of this finding aid was created as part of Ventana Al Pasado: Building a Latino/Hispanic Online Research Collection. The New York State Archives and Centro de Estudios Puertorriqueños received funding for this project from the National Endowment for the Humanities.

Restrictions: Open to researchers

Preferred Citation: The Clara Colón Papers, Archives of the Puerto Rican Diaspora, Centro de Estudios Puertorriqueños, Hunter College, CUNY.

Processing Archivist: Ismael García with the assistance of Izzy De Moya, Damary González, Myrna Tinoco y Noelia Urbano

Date: March 2003. Guide was revised in 2005 by Pedro Juan Hernández and Nélica Pérez.

Resumen descriptivo

Creador: Clara Colón, 1908-1970

Título: The Clara Colón Papers

Años extremos: 1932-1970

Período Principal: 1960s

Volumen: 1.44 pies cúbicos

Repositorio: Archives of the Puerto Rican Diaspora, Centro de Estudios Puertorriqueños

Nota de resumen: Clara Colón (Bertha Teplow) fue una escritora feminista de origen judío ucraniano que militó en el Partido Comunista de los Estados Unidos. Su esposo fue Jesús Colón, pionero y activista puertorriqueño. La colección consiste de manuscritos, apuntes, correspondencia, comunicados de prensa, programas de actividades, hojas volantes y recortes de periódicos.

Información administrativa

Número de colección: 1983-02

Origen: Donación de Benigno Giboyeaux

Historia del procesado: Subvencionado con fondos de la National Historical Publications and Records Commission y una asignación especial del Congreso a instancias del congresista José Serrano y administrado por el Institute for Museum and Library Services.

Derechos de autor: Centro de Estudios Puertorriqueños, Hunter College, CUNY.

Otra guía: Otra versión de esta guía fue creada como parte del proyecto Ventana al pasado: Colección de investigación en línea Latino/Hispano coauspiciado por los archivos del estado de Nueva York y el Centro de Estudios Puertorriqueños mediante una subvención de la Fundación Nacional para las Humanidades.

Restricciones a la consulta: Disponible a investigadores

Ficha de referencia: The Clara Colón Papers, Archives of the Puerto Rican Diaspora, Centro de Estudios Puertorriqueños, Hunter College, CUNY.

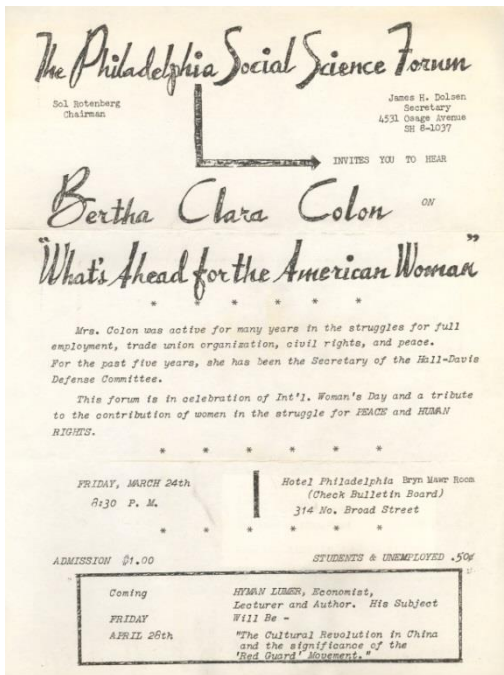
Procesado por el archivist: Ismael García con la asistencia de Izzy De Moya, Damary González, Myrna Tinoco y Noelia Urbano

Fecha: Marzo del 2003. Guía fue revisada en el 2005 por Pedro Juan Hernández y Nélica Pérez.

CLARA COLÓN (1908-1970)

Biographical Note:

Clara Colón (nee Bertha Teplow) was a feminist writer and activist of Ukrainian-Jewish background. For more than thirty years, she was a member of the Communist Party of the United States of America (CPUSA) and served on the Party's National Committee. She was committed to social justice and fought against political persecution in the United States. Colón also participated in numerous feminist and labor organizations and was active in the struggles for civil rights and for women's rights in New York City, as well as at national and international levels. She was married to the Puerto Rican, Jesús Colón, a community organizer, political activist and writer.



Born in the city of Kiev to Isaac David Teplow and Polly Bookchin, Colón gave May 1, 1908 as her date of birth. The family had one other child a son, William. The Teplow family left Ukraine and immigrated to the United States, settling in Massachusetts. The exact date of Clara Colón's arrival in the U.S. is unknown, but her father was naturalized as a U.S. citizen on September 17, 1918.

After obtaining a B.A. in Liberal Arts from Boston University, she pursued further studies in linguistics and literary translation. The onset of the Great Depression in the 1930s forced her to interrupt her studies and to seek employment as a clerk in various business firms and organizations. As a militant member of the CPUSA she

Nota biográfica:

Clara Colón (Bertha Teplow) fue una escritora feminista de origen judío ucraniano que militó en el Partido Comunista de los Estados Unidos (CPUSA) alrededor de treinta y siete años. Perteneció al Comité Nacional de dicho partido, participó en organizaciones feministas y obreras y en las luchas por los derechos civiles y de la mujer tanto en la Ciudad de Nueva York como a nivel nacional e internacional. Su esposo fue Jesús Colón, pionero y activista puertorriqueño.

Colón nació en Kiev, Ucrania el 1 de mayo de 1908. Sus padres fueron Isaac David Teplow y Poly Bookchin y su hermano William Teplow. Al emigrar su familia a los Estados Unidos se establecieron en Massachussets. No se sabe la fecha exacta de su llegada pero su padre fue naturalizado como ciudadano de Estados Unidos el 17 de septiembre de 1918.

Graduada de bachillerato de la Universidad de Boston en el Colegio de Artes Liberales, interrumpió sus estudios de una carrera en lingüística y traducción literaria debido a la Gran Depresión de los años treinta. Las circunstancias la forzaron a trabajar como oficinista en varias empresas y organizaciones. Estuvo involucrada en el movimiento comunista como activista en el sur de Estados Unidos durante los años del McCartismo. A finales de los cincuenta, fue llamada a testificar ante el Jones Committee en Florida, que buscaba vínculos entre la National Association for the Advancement of Color People (NAACP) y el CPUSA. En adición, Clara Colón trabajó como secretaria para el Gus Hall-Benjamin J. Davis Defense Committee, organización que se dedicó a defender a víctimas de la McCarran Act (1950), que autorizó al gobierno a investigar a personas por el mero hecho de ser comunistas en los años cincuenta. En Nueva York, enseñó en el Center for Marxist Studies.

Se casó por segunda vez con Jesús Colón el 21 de mayo de 1960. Clara Colón escribía y hablaba español lo que facilitó sus vínculos e identificación con el Partido Comunista Puertorriqueño, la independencia de Puerto Rico y los problemas de los puertorriqueños.

Perteneció a organizaciones como la Federación Democrática Internacional de Mujeres. Visitó la Unión Soviética (Rusia, Azerbaijón y Georgia) en mayo del 1966. En este viaje estuvo en Moscú y fue una de los invitados especiales durante la celebración del Día Internacional de los Trabajadores.

was active in the South during the politically repressive McCarthy era. In the late 1950s she was called to testify before the Johns Committee in Florida which was looking for ties between the National Association for the Advancement of Colored People (NAACP) and the CPUSA. She was also the secretary of the Gus Hall-Benjamin J. Davis Defense Committee established to defend the victims of the McCarran Act, which authorized the investigation of individuals suspected of membership in the CPUSA. In New York, Colón taught at the Center for Marxist Studies.

Teplow married her second husband Jesús Colón, the Puerto Rican activist and writer, on May 21, 1960 and took his name. Because she was proficient in written and spoken Spanish, she was able to work effectively with the *Partido Comunista Puertorriqueño*, the Puerto Rican independence movement and the Puerto Rican community in New York.

Clara Colón was a member of the Women's International Democratic Federation and other women's organizations. In May 1966 she visited the Soviet Union and was a special guest at Moscow's celebration of International Workers Day. A prolific writer, she contributed numerous articles and reports to publications such as the *New World Review*, *Political Affairs* and *The Daily World*. Among her published works are the books: *An Outline on the Fight for Women's Freedom* (1969) and *Equality for Working Women* (1970). Toward the end of her life, she wrote a book titled *Enter Fighting: Today's Woman* (1970), a political manifesto about women's rights and feminism from a Marxist-Leninist perspective.

Clara Colón died on May 6, 1970 in Adelphi Hospital in Brooklyn, New York. Her collection offers insight into her life as an activist for the rights of women as well as for political rights. Her papers complement the Jesús Colón collection, which is part of the Centro Archives.

Colón escribió un sin número de artículos y reportajes en publicaciones de izquierda como *New World Review*, *Political Affairs* y el *Daily World*. Además publicó los siguientes libros *An Outline on the Fight for Womens' Freedom* (1969) y *Equality for Working Women* (1970). En los últimos años de su vida escribió el libro titulado *Enter Fighting: Today's Woman* (1970), un manifiesto político sobre los derechos de la mujer y el feminismo desde una perspectiva marxista-leninista.

Clara Colón falleció el 6 de mayo de 1970 en el Hospital Adelphi en Brooklyn, Nueva York. Su colección de documentos nos brindan un vistazo de la vida de esta activista, sus posiciones ante la situación colonial de Puerto Rico y sus escritos sobre los derechos de la mujer. Sus documentos complementan la colección de Jesús Colón en los archivos del Centro.

Scope and Content:

The Clara Colón papers are a valuable resource for examining the relationship between the communist movement in the United States and the independence of Puerto Rico, as well as Puerto Rican and Black participation in the CPUSA. They also contain information about political persecution, feminism and trade-unionism.

Most of the materials date from the 1950s-1970s. The types of documents include manuscripts, notes, letters, press releases, programs, flyers and newspaper clippings. The folders are arranged alphabetically and the materials are in chronological order.

The collection is divided into the following series:

- I. Biographical and Personal Information**
- II. Correspondence**
- III. Writings**
- IV. Organizations**
- V. Subject Files**
- VI. Clippings**

Alcance y contenido:

La colección de Clara Colón es un recurso para la investigación sobre las relaciones entre el movimiento comunista con la independencia de Puerto Rico y sobre la participación de los puertorriqueños y negros en el Partido Comunista de Estado Unidos. Sus manuscritos proveen información sobre las ideas feministas, el sindicalismo y el comunismo en Estados Unidos.

Los documentos corresponden a las décadas de los años cincuenta y sesenta. Algunos de los tipos de documentos son manuscritos, notas, cartas, comunicados de prensa, programas de eventos, hojas sueltas y recortes de periódicos. Los cartapacios fueron organizados en orden alfabético y los documentos están ordenados cronológicamente.

Esta colección está dividida en las siguientes series:

- I. Información biográfica y personal**
- II. Correspondencia**
- III. Escritos**
- IV. Organizaciones**
- V. Archivo de temas**
- VI. Recortes de periódicos**

Access Points / Términos de Acceso:

Names / Nombres

Colón, Jesús, -- 1901-1974
Teplow, Bertha -- 1908-1970

Subject Organizations / Nombres Corporativos

Communist Party of the United States of America
Women's International Democratic Federation
World Congress on Women

Subjects / Temas

Civil rights -- United States
Colonialism
Communism -- United States
Community organization -- New York (State) -- New York
Feminism -- United States
Hispanic Americans
Hispanic Americans -- New York (State) -- New York
Hispanic Americans -- United States
Imperialism
McCarran Act
Politics, Government, and Law
Puerto Ricans -- New York (State) -- New York
Puerto Ricans -- United States
Women
Women's rights -- New York (State)
Women's rights -- United States

Subject Places / Nombres Geográficos

Cuba
Puerto Rico -- Politics and government

Subject documents / Tipos de documentos

Clippings / Recortes de periódico
Correspondence / Correspondencia
Manuscripts (for publication) / Manuscritos (inéditos)

Series I: Biographical and Personal Information (1968-1970)

This series contains personal notes, financial statements, and art work. Additionally there is some information about Clara Colón's memorial service.

Serie I: Información biográfica y personal (1968-1970)

Incluye documentos de carácter personal como son sus apuntes, información financiera y trabajos de arte.

Box Caja	Folder Cartapacio	
1	1	Art Work, undated.
	2	Biographical Information, undated, 1970
	3	Financial Statements, 1968-1970
	4	Mailing Lists and Phone Numbers, undated.
	5	Memorial Service-Clara Colón, undated.
	6	Notebook, undated.
	7	Poems, undated, 1969

Series II: Correspondence (1952-1970)

The correspondence is divided into outgoing and incoming, memoranda, invitations and greeting cards from 1964 to 1970. Among the correspondents are Mary Dublin Keyserling, Director of the Employment Department in the United States (May 23, 1968) and Cécil Hugel, Secretary General of the Women's Democratic Federation (October 28, 1968).

Serie II: Correspondencia (1952-1970)

La serie está dividida en correspondencia enviada y recibida, memorandos, invitaciones, cartas de agradecimiento y felicitaciones de los años del 1964 al 1970. Entre las personas con las que intercambió cartas están: Mary Dublin Keyserling, Directora del Departamento de Trabajo de Estados Unidos (23 de mayo de 1968) y Cécil Hugel, la Secretaria General de la Federación Democrática Internacional de Mujeres (28 de Octubre de 1968).

Box Caja	Folder Cartapacio	
1	8	Greeting Cards, undated, 1964-1970
	9-12	Incoming, undated, 1962-1970
	13	Invitations, 1952-1970
	14	Memoranda-Outgoing, 1969
	15-16	Outgoing, undated, 1966-1970

Series III: Writings (1957-1970)

This series is comprised of manuscripts, publications and notes. It contains information about the manuscript, *Enter Fighting: The New Woman* which was published as *Enter Fighting: Today's Woman* (1970) and *Full Freedom for the New Woman* (undated). There are also articles such as "Let Our Children Grow" (undated), "Let Our Mothers be Free-The Case for Free Child Care Centers" (undated) and "The Family" (ca.1969). Also of interest is some correspondence between Colón and her publishers and a press release protesting the anti-communist McCarran Act.

Serie III: Escritos (1957-1970)

Esta serie se compone de los manuscritos, publicaciones y las notas de Clara Colón. Incluye información sobre su manuscrito *Enter Fighting-The New Woman*, publicado como *Enter Fighting: Today's Woman* (1970) y *Full Freedom for the New Woman* (sin fecha). En adición, contiene los artículos *Let Our Children Grow*, *Let Our Mothers Be Free – The Case of Free Child Care Centers* (sin fecha) y *The Family* (circa 1969). También contiene la correspondencia entre Colón y sus editores, y un comunicado de prensa contra las leyes anticomunistas McCarran en Estados Unidos (1965).

Box Caja	Folder Cartapacio	
2	1	Articles, undated, 1969
	2	Enter Fighting-The New Woman, undated, 1968-1970
	3	The Family, undated, 1969
	4	Full Freedom for the New Woman, undated.
	5	General Manuscripts, undated, 1967-1970
	6	Let Our Children Grow, Let Our Mothers Be Free – The Case for Universal Free Child Care Centers Now!, undated.
	7	Memo Books, undated, 1966
	8	No Substitute for Determined Struggle, 1966
	9	Notes, undated, 1957-1969
	10	Smith and McCarran Acts, 1965
Oversized Materials		
OS	1	Enter Fighting – The New Woman, 1969

Series IV: Organizations (1944-1967)

These materials document local as well as national organizations, in some of which Colón was an active participant. Among these is *Casa de Puerto Rico*, where her husband, Jesús Colón, was on the Board of Directors and the *Sociedad Fraternal Cervantes* of the International Workers Order, an umbrella organization for various Latino labor fraternities. A folder on the International Ladies Garment Workers Union contains a pamphlet proposing changes to improve the conditions of female workers in the garment industry and increased salaries and benefits.

Serie IV: Organizaciones (1944-1967)

Estos documentos tienen información sobre organizaciones tanto locales como nacionales, algunas de las cuales Clara Colón participó activamente. Entre estas entidades está la Casa de Puerto Rico, de la cual su esposo Jesús Colón era miembro de la directiva y la Sociedad Fraternal Cervantes, de la cual él fue presidente. En el cartapacio de la International Ladies Garment Workers Union hay un panfleto en el que se proponían cambios para mejorar las condiciones de las mujeres trabajadoras en la industria de la aguja, especialmente en las áreas de salario y beneficios.

Box Caja	Folder Cartapacio	
2	11	Casa de Puerto Rico, Inc., undated.
	12	Communist Party, 1944-1952
	13	International Ladies Garment Workers Union, undated.
	14	National Women's Commission, 1967
	15	Sociedad Fraternal Cervantes, IWO, undated.

Series V: Subject Files (1932-1970)

The documents in this series deal with subjects such as anti-communism, political persecution, communism, feminism, education, Cuba, Venezuela and Puerto Rico. The information on Puerto Rico includes a copy of the Puerto Rico Industrial Incentive Act of 1954 and an article titled *Puerto Rico: Stirrings in the Showcase* (1967).

Serie V: Archivo de temas (1932-1970)

Esta serie documenta temas como el anti-comunismo, comunismo, feminismo, educación, Cuba, Venezuela y Puerto Rico. La información sobre Puerto Rico incluye the Puerto Rico Industrial Incentive Act of 1954 y un artículo titulado *Puerto Rico: Stirrings in the Showcase* (1967).

Box Caja	Folder Cartapacio	
2	16	Anticomunismo, undated.
	17	Brooklyn Plan of Work Among Women, undated.

	18	Cuba, undated, 1966-1968
	19	Cuevas Díaz, Manuel-Luchador Contra el Gobierno de Franco, 1952
	20	Elections-1968, 1968
	21	El Grito del Norte-Newspaper, 1968-1969
	22	El Partido Comunista y Usted, undated.
	23	El Pueblo, 1932
	24	Ephemera, 1964
3	1	Event Programs and Flyers, undated, 1943-1969
	2	Guamá, Líder Taíno de la Libertad, undated.
	3	Hispanic Organizations in Brooklyn, undated.
	4	Jewish Teachers and the African American and the Puerto Rican Community, undated, 1968
	5	Johns Committee, 1958-1959
	6	Labor, 1969
	7	Latin America in the United States, undated.
	8	Negro and Puerto Rican People in New York City-Report by Victor Perlo, Circa 1959
	9	Puerto Rico, undated, 1953-1967
	10	Rodríguez Mundo, Juana-Assembly Woman From Puerto Rico, 1952
	11	Venezuela, 1961
	12	Voter Registration, 1963
	13	Women's Issues, undated, 1947-1970
	14	World Congress of Women, 1969
		Oversized Materials
OS	1	Castro, Fidel, undated.
	2	¿Es Puerto Rico Estado Libre Asociado-o Estado del F.B.I.?, undated.

Series VI: Clippings (1946-1969)

This series contains articles covering a range of subjects of interest to Colón. Among them are women's rights, politics in Puerto Rico and Latin America, the labor movement, immigration, communism and Cuba.

Serie VI: Recortes de periódicos (1946-1969)

Esta serie consiste de los artículos periodísticos que le interesaban a Colón. Entre ellos, se encuentran los temas sobre los derechos de la mujer, la política en Puerto Rico y en Latinoamérica, el movimiento obrero, inmigración, comunismo y Cuba.

Box Caja	Folder Cartapacio	
3	15	Cuba, undated, 1960-1969
	16	General, undated, 1949-1969
	17	Puerto Rico, 1946-1968